

Глава 69. Аукционный дом

Робин была сильно удивлена, увидев что Еруаши покинул корабль Мирового Правительства вместе с двумя людьми.

Дофламинго сейчас молод и по большей части ведет деятельность в теневом мире, а система Шичибукай еще не сформирована, так что его награда и слава на просторах моря не так велики, поэтому даже Робин, обладающая довольно обширными знаниями, не смогла распознать его.

Но Стусси явно одета в форму члена СП-0.

«Подыскал парочку гидов.»

Еруаши улыбнулся и расслабленно махнул рукой в направлении Стусси и Дофламинго, стоявших позади: «Это Доффи и Стусси, они хорошо знакомы с этим королевством.»

Робин мельком взглянула на Дофламинго, полностью проигнорировав его.

Хотя Дофламинго, носящий странные изогнутые очки и пышный розовый плащ, явно не казался хорошим парнем, но это совсем не беспокоило Робин.

Но со Стусси все было иначе.

Зрелая и привлекательная женщина, с пышной фигурой и большими глазами цвета сапфира.

Эта женщина...

Крайне опасна!

Хотя Еруаши был явно моложе ее, но между мужчинами и женщинами всегда существует инстинктивное влечение, так что зрелые женщины вроде Стусси могут нести огромную угрозу!

После краткого представления Стусси и Дофламинго, Еруаши представил им Робин: «Это Робин...вам лучше никогда не забывать, что она член моей команды.»

«Хорошо...»

Стусси кивнула.

Будучи членом СП-0, Стусси конечно же знала Нико Робин, единственную выжившую в инциденте Охары, провозглашенную Мировым Правительством 'Дитем Дьявола'.

Если проследить противоречия между Мировым Правительством и Путешественником, то можно понять, что ряд мелких конфликтов был вызван именно тем, что Еруаши приютил Робин.

Находишься на месте Путешественника обычный человек, уже можно было бы смело сделать суждение, что Робин очень важна для него, но подобное нельзя утверждать в случае Еруаши.

Причина этого крайне проста.

Для нормального человека вступление в конфликт и борьба с Мировым Правительством требует решительности и непреклонной воли, но с точки зрения кого-то вроде Еруаши, Мировое Правительство возможно с самого начала было не чем-то внушительным и величественным, а просто кучкой уличных бандитов, испортивших ему настроение.

Раз бандиты осмелились издеваться над членом его команды, то Путешественник естественно влепил им пощечину.

Хотя такое отношение к Мировому Правительству, правившему миром на протяжении 800 лет, кажется невозможным и даже абсурдным, но судя по известной информации, Стусси считала, что подобное вполне возможно!

Хотя в то время Стусси находилась не на Святой Земле Мариджоа, но как член СП-0, она все же была способна в полной мере осознать ужас Путешественника.

Можно смело сказать, что он самый страшный и безумный человек в мире!

Возможно он и правда...

Не человек...

Стусси глубоко вздохнула.

Слишком преувеличенная сила и прекрасная внешность.

Еруаши однозначно самый красивый мужчина из всех, с кем ей довелось сталкиваться в этой жизни, вдобавок характер и манера поведения очень элегантны и непринужденны.

Такое идеальное сочетание всех аспектов просто иррационально.

В мире не может существовать настолько идеального человека.

«Самой известной достопримечательностью Королевства Проденс можно смело назвать гладиаторскую арену, считающуюся самой большой в мире. На ней каждый день, с утра до вечера, проходят гладиаторские бои, помимо боев человека против человека, там иногда проходят бои человека против зверя и тому подобное...»

Когда четверо направились вглубь острова, Дофламинго начал краткий рассказ о Королевстве Проденс.

Видя, что Еруаши и Робин не проявляют никакого интереса к гладиаторским боям, он продолжил рассказ: «Кроме гладиаторских боев, это королевство славится архитектурой, сохранившейся с древних времен, так же здесь есть несколько прекрасных пейзажей, которые обязательно стоит оценить гостю.»

«Древняя архитектура?»

Робин была очень заинтересована: «На это стоит взглянуть.»

Она с ожиданием посмотрела на Еруаши.

Еруаши улыбнулся и обратился к Дофламинго: «Давайте для начала вкусно поедим, а потом осмотрим достопримечательности. Оставляю это на тебя, Доффи.»

«...хорошо.»

Дофламинго немного неестественно кивнул.

Хотя ему очень не нравилось это прозвище, но Дофламинго утешал себя тем, что это не самое худшее, что могло произойти после встречи с Путешественником.

Они неторопливо прогуливались по Королевству Проденс.

Дофламинго и Стусси не привлекали особого внимания.

После того как Стусси сняла свой белый плащ, в ней было невозможно распознать члена СП-0, а Дофламинго в это время еще не обладал особой славой, но Еруаши был слишком заметен.

Стоило ему только попасть на глаза людям, как его сразу же узнавали.

Поэтому Еруаши был вынужден использовать на себе постоянную иллюзию, сильно

снижавшую его чувство присутствия.

В конце концов он очень сдержанный человек, не любящий привлекать лишнее внимание...а еще очень скромный...

...

Практически каждое королевство на просторах Гранд Лайн сильно отличается от остальных.

Обычаи, пища и все остальное может сильно различаться от острова к острову, поэтому Еруаши очень нравилось посещать эти королевства.

В Королевстве Проденс есть особые закуски, обладающие уникальным вкусом.

После отличного перекуса, они отправились к северо-восточной части Королевства Проденс.

В архитектуре этой части королевства часто встречались разнообразные древние детали.

«Изначально это был беднейший регион королевства.»

Стусси огляделась по сторонам: «У бедняков нет денег на строительство новых жилищ, поэтому они были вынуждены жить в древних и ветхих зданиях...»

Дофламинго перебил Стусси, сказав со злобной улыбкой: «Но когда со временем во всем королевстве становилось все меньше и меньше древних построек, они начали все сильнее цениться в высшем свете, а регион бедняков со временем превратился в регион аристократов и богачей.»

«Эти древние здания прекрасно сохранились до наших дней из-за того, что в глазах аристократов и богачей они являются символом их древнего происхождения и статуса.»

Робин внимательно осматривала древнюю архитектуру, слушая слова Дофламинго: «Аристократы и богачи этого королевства заслуживают благодарности за сохранение драгоценной древней истории.»

Дофламинго насмешливо сказал: «Хотя на первый взгляд может показаться так, но по факту это просто игрушки аристократов, не имеющие никакой ценности.»

«Нет!»

Робин раздраженно посмотрела на Дофламинго: «Наследие древней истории не может

оцениваться согласно одной лишь материальной ценности...»

Дофламинго ухмыльнулся, собираясь опровергнуть слова Робин, но вдруг обратил внимание на Еруаши.

Заметив добрый взгляд и мягкую улыбку Еруаши, Дофламинго сразу же прикрыл рот и посмотрел на Робин: «...ну...ты права, историческое наследие тоже ценно...оч...очень...»

«Похоже впереди собралось много людей...»

Еруаши отвернулся от Дофламинго, посмотрев на дальнюю часть улицы.

Там находилось большое древнее здание, похожее на открытую гладиаторскую арену, но с чрезвычайно ветхим архитектурным стилем, от которого так и веяло древностью.

Стусси посмотрела на Еруаши: «В прошлом это было гладиаторской ареной, но она уже давно заброшена и теперь там располагается аукционный дом, на котором часто выставляются очень неплохие вещи со всего моря, включая мейто и даже иногда дьявольские фрукты.»

«Интересно, давайте посмотрим.»

Хотя после прихода в этот мир, Еруаши неоднократно контактировал с разнообразными способностями дьявольских фруктов, но ему ни разу так и не довелось столкнуться с самим дьявольским фруктом.

Хотя глядя на общую картину можно сказать, что способности дьявольских фруктов широко распространены на просторах Гранд Лайн, но это никак не отменяет того, что сами дьявольские фрукты очень редки.

Столкновение с дьявольским фруктом можно считать удачей.

На Святой Земле Мариджоа конечно же находились какие-то дьявольские фрукты, но все они были уничтожены его Шинра Тенсей.

В то время Еруаши было лень искать их останки среди обломков Святой Земли, ведь копание в мусоре разрушило бы его величественный и возвышенный образ...

<http://tl.rulate.ru/book/33311/987214>