Глава 139. Закаливание плоти и пятикратное ускорение

В каньоне.

Переплелись и взорвались дуги молнии.

Еруаши посмотрел на руку, обугленную Райтоном, и сжал ладонь, повреждения начали быстро исчезать, вскоре рука вернулась в идеальное состояние.

"Это было слишком...необходимо продолжить корректировку..."

Еруаши покачал головой, к его ладони вновь хлынула серебристая чакра атрибута Райтона, окутала ее и проникла в плоть, а затем перестала контролироваться и обратилась в агрессивную молнию.

Треск!!

Вновь произошел взрыв и рука была повреждена.

"Концентрация слишком велика..."

Еруаши оставался спокойным, он восстановил руку с помощью способности обратного потока времени и продолжил попытки.

Закаливание Плоты Райтоном, это секретная техника, использующая Райтон для стимуляции клеток тела, это не похоже на Чидори, при использовании которого молния течет по поверхности ладони, вместо этого она пронизывает плоть пользователя.

И в отличии от Чидори, в этом процессе, чакра не должна контролироваться, потому что находясь под контролем, она не станет раздражителем для плоти пользователя.

Суть Техники Закаливания Плоты Райтоном заключается в концентрации необходимого количества чакры атрибута молнии, а затем лишении ее контроля, чтобы она стала агрессивной молнией и естественным образом охватила плоть пользователя.

Концентрация чакры должна очень тонко контролироваться.

Если концентрация окажется слишком велика, это будет похоже на атаку собственного тела Райтондзюцу, что конечно же приведет к разрушению плоти, а если концентрация будет слишком мала, молния не станет достаточно мощным раздражителем для клеток.

В информации, извлеченной из труппа Третьего Райкаге, сильнее всего был поврежден фрагмент, в котором описывался контроль концентрации чакры, так что Еруаши остается только пытаться самостоятельно разобраться в этом.

Конечно.

Обладая способностью обратного потока времени, он может грубо тестировать все на себе, нет необходимости осторожничать и перепроверять каждый вывод.

В прошлом, создавая данную технику, Второй Райкаге крайне осторожно повышал концентрацию Райтона, пока постепенно не достиг необходимого результата. На это потребовалось довольно много времени, но Еруаши может действовать гораздо более агрессивно и сильно сократить время.

Спустя полдня.

На дне каньона.

Еруаши пристально смотрел на дуги молнии, пронизывающие его ладонь, через некоторое время они развеялись, не нанеся никаких видимых повреждений.

"Это подходит."

Он сжал ладонь и ощутил, что плоть не повреждена, просто чувствуется сильное покалывание и возникает смутное ощущение возросшей прочности.

Треск!!

Определив необходимую степень концентрации чакры, Еруаши сел на колени и сосредоточился, в следующее мгновение его чакра вспыхнула, обратившись в Райтон, дуги молнии окутали все тело.

Это было похоже не на Грозные Врата, при открытии которых тело окутывается тонким слоем Райтона, а скорее на ослабленную версию Режима Чакры Молнии Третьего и Четвертого Райкаге.

Треск!!

Молнии продолжали неустанно пронизывать тело Еруаши.

При отсутствии контроля со стороны Еруаши, Райтон начал естественным образом поражать

его плоть, но из-за должной степени концентрации, клеткам не наносился ущерб.

Во время раздражения и стимуляции плоти, Еруаши ощутил жар по всему телу, казалось что каждая клетка тела подвергалась закалке Райтоном.

"Кажется с этим нет никаких проблем, степень концентрации удовлетворительна....затем необходимо адаптироваться, постепенно повышая ее, пока каждая клетка тела не приспособится к Райтону..."

Проанализировав свое состояние и не найдя никаких проблем, Еруаши закрыл глаза, и активировал состояние пятикратного ускорения потока времени.

Стоит упомянуть.

На днях, его способность ускорения потока времени улучшилась, верхний предел возрос еще на одну единицу.

Но новая способность так и не была разблокирована. Хотя туман, окутывающий римскую цифру три, постепенно рассеивается, но не похоже, что этот процесс завершится в ближайшее время, если не произойдет никаких непредвиденных изменений.

Треск!!

Если в это время посмотреть на Еруаши со стороны, то можно заметить, что дуги молнии, переплетающиеся на поверхности его тела, начали вести себя немного странно, их количество резко возросло в несколько раз.

Дуги молнии, окутывающие и пронизывающие тело Еруаши, двигались с нормальной скоростью, но скорость их генерации резко возросла.

В момент потери контроля и обращения в агрессивную молнию, чакра атрибута Райтона выходит из-под действия способности ускорения потока времени, фактически, это эквивалентно моменту выпуска обычного Райтондзюцу, но сам Еруаши продолжает находиться в ускоренном состоянии, что приводит к генерации большего количества Райтона.

Находясь в состоянии ускорения потока времени, плоть может нормально переносить воздействие возросшего количества агрессивной молнии. Скорость практики возросла, но это ускорение эквивалентно не просто степени ускорения потока времени, все намного сложнее и не поддается точному расчету.

Через три дня.

Еруаши завершил самый начальный этап закаливания.

Потратив некоторое время на корректировку степени концентрации Райтона, он перешел к следующему этапу.

С течением времени, он продолжал увеличивать степень концентрации. Проходя через закалку, плоть Еруаши становилась все более приспособленной к Райтону.

Продолжая практику, Еруаши подтвердил свое предположение, Техники Закаливания Плоти Райтоном действительно оказывает влияние на Грозные Врата!

Практикуя на протяжении примерно пары недель, Еруаши заметил, что урон, получаемый организмом при открытии Грозных Врат, заметно снизился. Теперь при открытии четвертых врат, ему даже не нужно использовать способность обратного потока времени для восстановления, организм способен самостоятельно нейтрализовать большую часть побочных эффектов.

"Теперь у меня действительно появилась надежда на открытие восьмых врат."

Еруаши удовлетворенно кивнул и прошептал.

Ранее он сделал вывод, что скорее всего не сможет открыть восьмые врата, потому что после открытия третьих врат, время и усилия, необходимые для открытия последующих, начали возрастать слишком сильно. К моменту открытия шестых врат, возраст его тела достигнет примерно двадцати лет, а к моменту открытия седьмых, скорее всего, перевалит за тридцать.

Хотя он полагается на способность ускорения потока времени, чтобы быстрее открывать врата, но это так же ускоряет и процесс старения тела, а при попытке нейтрализовать этот эффект с помощью способности обратного потока времени, отменяются и результаты тренировки.

Когда возраст пересекает отметку в тридцать лет, шиноби может лишь продолжать развивать духовный аспект и наращивать мастерство, но физическое тело больше не может быть улучшено.

До сорока лет можно продолжать поддерживать физическое состояние на пике, а дальше оно начнет постепенно ухудшаться.

Если шиноби, практикующий Хачимон Тонко, не откроет восьмые врата до сорока лет, он скорее всего уже никогда не сможет это сделать, потому что физическая форма начнет идти на спад.

Лишь единицы способны открыть восьмые врата.

Подавляющее большинство практикующих застрянет на открытии седьмых или даже шестых врат.

Но овладев Техникой Закаливания Плоты Райтоном, Еруаши обрел надежду на открытие восьмых врат, потому что практика данной техники способна существенно облегчить этот процесс!

Возможно эта практика займет много времени, и потребуется более года для достижения необходимого уровня, что в краткосрочной перспективе замедлит практику Грозных Врат, но зато в будущем, это позволит ему дотянуться до восьмых врат!

Открытие восьмых врат.

Для Еруаши это означает становление непобедимым.

Открытие восьмых врат в состоянии ускорения потока времени, не говоря уже об Учиге Мадаре, даже если на его пути встанет Кагуя, она скорее всего не выдержит и пары ударов!

<http://tl.rulate.ru/book/33311/810280>