

## Глава 93. Великий Мастер Меча

Страна Вану.

В горах неподалеку от цветочной столицы находилось запретное священное место.

Это было местом, где росло божественное дерево.

Если человек осмелится войти туда без разрешения Еруаши, то он будет немедленно атакован ветвями божественного дерева и превращен в 'батарею'.

У массивного ствола возвышающегося божественного дерева сидел человек с клинком на коленях.

Заключенный в ножнах клинок, давал очень мрачное чувство и испускал темное дыхание.

Вокруг ножен можно было невооруженным взглядом заметить слабую черную дымку, напоминающую рассеянную волю вооружения.

Это был мейто класса Сайдзё О Вадзамоно(12) серии Мурамаса.

Этот проклятый мейто имеет множество имен, но чаще всего его называют демоническим клинком.

Этот мейто класса Сайдзё О Вадзамоно был найден и отправлен в Страну Вану Дофламинго, после чего оказался в руках Еруаши.

Хотя проклятый мейто, как и раньше, испускал сильное демоническое дыхание, но стоило Еруаши лишь ухватиться за его рукоять, и все это немедленно исчезало без следа.

Еруаши сидит здесь уже более месяца.

За все это время он не совершил ни единого движения, словно превратившись в скульптуру.

Робин заглядывала сюда несколько раз, но каждый раз уходила после короткого наблюдения, стараясь не мешать тренировке Еруаши.

По ходу этой длительной медитации, дыхание Еруаши становилось слабее с каждым днем.

Но оно не исчезало или не сливалось с окружающим миром, а постепенно объединялось с

Мурамасой.

Прямо сейчас при взгляде издалека, у обычного человека даже создалась бы иллюзия, что под огромным деревом сидит не человек, а клинок, испускающий чрезвычайно острое чувство.

Постепенно человеческое дыхание Еруаши становилось все более слабым, а дыхание меча наоборот более сильным.

Еруаши скорее не слился с мечом, а сам превратился в меч, закаленный волей вооружения бесчисленное количество раз.

Тишина.

Лепестки сакуры мягко упали на голову, одежду и руки Еруаши, но он словно не замечал ничего вокруг, продолжая неподвижно сидеть на месте.

Его серебристо-белые волосы были украшены несколькими дюжинами лепестков сакуры, а одежда полностью усыпана ими.

Неподалеку появилась Робин и посмотрела на Еруаши, продолжавшего сидеть под божественным деревом, так и не совершив ни единого движения.

«Мистер...»

Она тихо прошептала.

Робин совсем не переживала о том, что Еруаши не ел и не пил уже более месяца, прекрасно осознавая, что его нельзя сравнивать с нормальным человеком.

Просто в этот момент Еруаши, усеянный лепестками сакуры, выглядел довольно неряшливо, но по какой-то причине Робин он наоборот казался более красивым и привлекательным чем обычно.

Робин начало казаться, что она была одержима.

Мужчинам очень трудно устоять перед очарованием Императрицы Пиратов Боа Хэнкок, а женщинам не менее трудно устоять перед очарованием Еруаши.

Когда Робин стояла неподалеку от божественного древа, наблюдая за неподвижным Еруаши, он вдруг резко открыл глаза.

В его голубых глазах вспыхнуло небесно-голубое сияние, смутно принявшее форму острейшего клинка.

Фух!!!

В следующее мгновение.

Многочисленные лепестки сакуры, усеявшие тело Еруаши, аккуратно разделились по центру, словно были одновременно рассечены острейшим клинком.

В этот момент дыхание Еруаши было идеально синхронизировано с клинком, мирно лежавшим на его коленях.

Если наблюдатель закроет глаза и будет воспринимать окружение лишь при помощи воли наблюдения, то Еруаши покажется ему острейшим клинком, способным разрезать все!

Это высший уровень пути меча.

На самом деле в мире Ван Пис нет четкого общепринятого деления и любой достаточно сильный мечник может провозгласить себя великим мастером меча, но этого титула по-настоящему заслуживают лишь те, кому удалось достигнуть пика пути меча!

После того, как Еруаши прошел через битвы с такими великими мастерами меча как Капитан Джон и Сильверс Рейли, а потом получил знания самураев Страны Ванно о пути меча, которые накапливались на протяжении многих сотен лет, и погрузился в глубокую медитацию на месяц, ему наконец-то удалось прорваться к этому уровню!

Фух! Фух! Фух!!!

Еруаши спокойно держал клинок, не совершая вообще никаких движений, но на земле под его ногами появилось более десятка гладких разломов, казалось оставленных острейшим клинком.

Это было одним из признаков того, что Еруаши достиг вершины пути меча.

Теперь его слезы не ограничены клинком и одной прямой.

В оригинале, хотя клинок Рейли был четко заблокирован Адмиралом Кизару, но ему все равно удалось оставить рану на щеке.

Даже если снаряды летят к Соколиному Глазу с разных направлений и под разными углами, он все равно может легко рассечь каждый из них идеально по центру.

Когда мастерство меча достигает определенного уровня, мечник освобождается от многих правил и ограничений.

«Ах...»

«Я наконец-то достиг этого.»

Еруаши тщательно оценил обретенное мастерство меча: «Именно это и есть...великий мастер меча!»

Говоря это, он медленно достал меч из ножен.

В этот момент демонический клинок был абсолютно спокоен, словно совершенно обычный мейто.

Фух!

Еруаши резко взмахнул клинком.

Невидимый слеш мгновенно пересек огромное расстояние, исчезая в ночном небе.

«Шесть Путей — Построение Высвобождения Восьми Врат!»

Со спокойными словами Еруаши, из его тела хлынуло ужасающее дыхание, заставившее землю вокруг дрожать.

В этот момент дыхание мейто практически полностью исчезло, став совершенно незначительным на фоне Еруаши.

Фух!!!

Еруаши взмахнул клинком в направлении луны в небе, создав огромный невидимый слеш.

Робин, в этот момент стоявшая неподалеку, была ошеломлена резко возросшим дыханием Еруаши и невольно проследила за движением его клинка.

В следующее мгновение она шокировано замерла на месте.

Прямо по центру большой луны, висевшей в ночном небе, появилась идеально ровная черная линия!

Эта тончайшая линия постепенно становилась все шире и шире, словно две половины луны медленно плыли от нее в разные стороны!

Луна...была рассечена пополам!

Робин шокировано раскрыла рот.

«Ах, я стал заметно сильнее...»

Еруаши удовлетворенно кивнул, глядя на рассеченную луну в ночном небе.

Нынешнее мастерство меча позволяло Еруаши максимально эффективно применять все свои силы!

Если сумма энергии в его теле составляет 100 единиц, то до изучения воли вооружения он мог проявить максимум около 80 единиц.

То есть он не мог применять всю силу своего тела, а если говорить точнее, то у него просто не было метода, позволявшего применить столько энергии в одном направлении.

После изучения воли вооружения, он был способен не только извлечь всю энергию своего тела, но и применить ее к одной цели.

То есть он мог использовать свою силу на все сто процентов.

А теперь, став великим мастером меча, Еруаши мало того что способен применить всю свою энергию к одной цели, но он еще может и сконцентрировать ее, сформировав слеш.

Обладая такой силой, Еруаши мог рассечь пополам планету под своими ногами одним лишь взмахом клинка!

Это было истинной силой разрушения большой планеты!

«Все...»

Еруаши вернул клинок в ножны и сложил руки перед собой, видя что разделенная луна начала постепенно разрушаться.

Небесно-голубое сияние в зрачках Еруаши сформировало замысловатый узор.

Шесть Путей!

Чибаку Тенсей!

Рассеченная луна вернулась в прежнее состояние под воздействием невидимой силы, словно только что вообще ничего не произошло.

<http://tl.rulate.ru/book/33311/1000654>