

И когда распознавание сигнатуры прошло успешно, по корпусу металлического феникса разлилось пламя энергоэлементов, осветив истертую временем гравировку на фонаре кокпита: VG-IVG: «Фаргос-Экзодиас» – «Световой Исход»... но для меня просто «Проблеск».

(с) Гамбит-Сайфер

Классификация: Тяжелый ударный истребитель, основная противомоскитная единица, причислен к типу (S): «Москиты»...

Разработчик: Неизвестен, предположительно спроектирован группой радикалов на основе признанных нереализуемыми чертежей Саймона Кестлера...

Введение в эксплуатацию: 879 – Фебрас...

Тактико-технические характеристики:

Размеры: Длина – 40 метров, Ширина – 35 метров, Высота – 20 метров...

Основное вооружение: 4 – импульсных эмиттера класса: «Эмитент», 4 – интегрированных пусковых установки класса: «Кусару»...

Средства самообороны: 1 – система боевой перегрузки класса: «Икари», 2 – легких ПРО-установки класса: «Густав», 2 – легких ПРО-установка класса: «Харисэн», 6 – фрагментарных щитогенераторов класса: «Кэтсуджо», 1 – гипер-импульсный маяк класса: «Бирич»...

Бронирование: 2400-мм внутренний слой иридополимерного монокомпозиата, обшивка из литого адамантита...

Энергоустановка: Неизвестно...

Минимальный экипаж: 1 – Капитан-Пилот, 1 – Старпом-КИИ...

Известные модификации:

FG-13: «Шогенбо» – переосмысленная версия «Шимей-Тэки», созданная под руководством Нацуми Тэкуно и имеющая общий форм-фактор с оригиналом. Полное переосмысление всех ТТХ, от оружия и до силовой установки.

VG-VXD: «Фаргос-Дэворум» – доработанная версия Триллиум, помимо форм-фактора с оригиналом, юнит также снабжен портативной установкой по созданию быстрогаснущих пространственных сингулярностей, что позволяет ему совершать микроварпы.

Боевое применение [Ниже информация под грифом: «Спойлер»]:

В 879-м, когда тринадцать дееспособных прототипов «Проблеска» были собраны, штурмовики несколько раз замечают как патрульные силы сверхдержав в секторе «Альфа», так и пиратские формирования, однако никакой точной информации по поводу юнитов так и не поступило.

В 897-м один из «Проблесков» впервые пеленгует ведущим сражение в секторе «Альфа», но прототип исчезает аккурат после расправы над группой пиратов, посему личность и принадлежность пилота установить не удается.

На протяжении декады штурмовик периодически мелькает в новостных сводках, пока не наступает день Мебиуса 908-го. Подстроенная «Дэфт-Эволв» стычка между их конкурентами из «Звездного Шторма» и «Коллекционерами» заканчивается пирровой победой Шторма, однако последствия потасовки скрыть не удастся, и СМИ опознают корабль, что дал отпор пиратам. Им оказывается тот самый «Проблеск», причисленный к «Пурпурному Флоту» корпорации.

В Янусе 919-го сектор «Альфа» пожирает волна терроризма, однако пламень конфликта не выходит из-под контроля, ведь «Проблеск» методично обнуляет наиболее агрессивных радикалов. Именно тогда и выясняется позывной пилота: «Морок», под которым скрывается никто иной кроме как Ютсуо Вермелиус.

В 910-м пилоту «Проблеска» причисляют десятки случаев скоропалительной кончины как некоторым пиратских, так и корпоративных лидеров, что так или иначе замешаны в терроре.

После 911-го вокруг образа непобедимого «Проблеска» произрастает настоящий культ поклонения. Каждый десятый новичок мечтает повторить подвиги Морока, или хотя бы с ним познакомиться, но к их сожалению, пилот ведет образ жизни затворника и регулярно нарушает корпоративные устои, что не позволяет никому узнать имя Храмовника.

В Фебрасе 913-го «Проблеск» частично уходит в тень, сокращая свое присутствие в секторе, однако социальные низы все еще его побаиваются.

После Аффронта 914-го штурмовик неоднократно сражался с разведчиками Угасших, спасая заплутавших и немощных от гнева «Нефритовой Чумы».

Тринадцатого Юлиуса 915-го происходит ключевое для пилота «Проблеска» событие. Флагман его боевого крыла – «Возмездие» уничтожен во время пиратского налета во время задания. В ходе личного расследования членов крыла выясняется, что атака была подстроена с верхов. Единство корпорации «Звездный Шторм» трещит по швам, а такие пилоты как Морок покидают её, не желая более вязать себя с коррупционерами.

После завершения строительства дредноута «Справедливость» в Аффронте 915-го, Морок становится его капитаном, а «Проблеск» остается в ангаре корабля как напоминание о былом.

Одиннадцатого Юлиуса 916-го в связи с атакой «Нефритовой Чумы» на станцию «Часовой-XVII», Ютсуо Вермелиусу приходится использовать «Проблеск» для эвакуации со станции, после чего он отправляется в точку randevu со «Справедливостью» и вновь возвращается на борт.

Последний боевой вылет «Проблеска» произошел шестнадцатого Юлиуса 916-го. Взятый под контроль Габриелем Томасом юнит прошел необратимую мехалитэизацию и дал бой целому флоту клана Тогуру, но из-за небрежности во время преобразования, штурмовик стал спонтанно мутировать, посему было принято решение поместить его в криостазис.

Краткий анализ юнита и его история [Ниже информация под грифом: «Спойлер»]:

«Война меняет мир... Из разрушения и горя ею порожденных произрастают новые пути, и на путях сих погибнет только обреченный, кто неспособен видеть шанса яркие огни...» – (с) Джимми Кирк, легендарный сатирик и писатель из «Эпохи Земли».

Нет смысла спорить с утверждением, что жизнь существует лишь с целью сохранить себя, и по этой же причине она запрограммирована искать пути адаптации к самым жестоким и опасным условиям, причем сроки этой адаптации резко скалируются в зависимости от угрозы со стороны среды, и наоборот, в тепличных условиях развитие замедлится, а то и реверсирует.

Легко догадаться, что, став архи-хищником, человек давно должен был стагнировать, но у эволюции есть ответ и на такой случай, и имя ему – война.

Веселое и непринужденное истребление себе подобных является излюбленным занятием людей, и дело тут совершенно не в природной жажде насилия, и даже не в потребности самоутвердиться через идеологические и материальные ценности, а в самом обычном коде, что движет жизнь к новым свершениям и не дает наслаждаться теперешним.

Являясь неизбежным итогом эволюции, война ведет к конечной её точке, посему стоит воспринимать оную не как проклятие, но как великое благо, благодаря которому на тле серости возникают живительные перемены, чьим вестником всегда является оружие.

Изысканные, немислимые и прекрасные в своей сути машины разрушения могут принимать любую форму, от колоссальной боевой станции, до всепожирающих наномашин, но сердцем их всегда будет креативность, которая зачастую и определяет эффективность.

И пока одни полагаются на проверенные веками методы, обращаясь к предкам за благословением, другие плюют в лицо истории и обществу, играя по своим правилам.

Именно такие индивиды и решают в итоге предать свою фракцию, сдружиться с кровным врагом, а затем совместить знания противоположных словно лед и пламя народов, чтобы в итоге создать не просто оружие, но «Проблеск» света, который обратит их врагов в пепел.

«Фаргос-Экзодиас», он же «Световой Исход», он же просто «Проблеск», – это очередная попытка кустарно создать гибрид боевой машины на основе технологий Эквистелла и Ординатума, используя в чертеже только сильные их стороны, и судя по тому, что имена его творцов стерты из истории, попытка была не совсем удачной.

Несмотря на желание СМИ докопаться до сути, скорее всего мы так никогда и не узнаем, что стало с создателями «Проблеска», или куда пропали тринадцать зарегистрированных в астроинженерной манифесте прототипов, но их наследие не будет забыто.

По вине чуда, или исповедью самой судьбы, но последний тринадцатый прототип смог пережить чистки, скрылся от поисковых отрядов сверхдержав и прошел невообразимо тернистый путь, чтобы в итоге попасть в руки человека, что не просто исполнит мечту создателей «Проблеска», он доработает, улучшит и перевоплотит его, создав без малого новую легенду.

Угольно-черный и золотой лик этой адамантовой машины, настоящего парящего танка и огнедышащего монстра, чьи лучевые пушки способны располосовать боевой линкор, станет одной из икон сектора «Альфа», которой будут поклоняться словно богу.

Перечислять все свершения тринадцатого «Проблеска» не имеет никакого смысла, ибо достаточно зайти в любой бар сектора, чтобы услышать историю от тех, кто либо реально с ним столкнулся, либо нагло об этом лжет и бахвалится.

Воистину эта машина войны навеки останется в памяти многих бывалых вояк пограничья, и пусть её судьба как штурмовика и завершилась с нашествием «Нефритовой Чумы», «Проблеск» не погиб, он пошел по пути эволюции и переродился в нечто новое, ведь в том и есть путь войны, путь развития, которому не должно быть оправданий, ибо такова суть жизни на земле и в небесах.

<http://tl.rulate.ru/book/20111/658909>