

Высшие Арканы «Таро Криптора»:

1: Гордыня – сигил величия, обозначает безграничную стойкость чувств и убеждений. Аркан Гордыни нисколько не беспокоится о жертвах, он движется вперед несмотря на происходящее вокруг, отчего может быть слеп к страданиям других, если оные никак не перекликаются с его собственными мыслями.

2: Алчность – сигил поиска, обозначает вечное стремление к искомой цели и рост над собой. Стараясь найти и обозначить принадлежность к самому дорогому, Аркан Алчности проходит множество перерождений, но однажды остановившись, может навсегда оказаться в плену одержимости к объекту интереса.

3: Уныние – сигил терпения, обозначает умение взвесить все «за» и «против», чтобы затем совершить один единственный рывок. Интуитивная уверенность Аркана Уныния приводит его к наиболее судьбоносным моментам, в тоже время обрекая быть вечным заложником страха поражения, что может привести к упущенным возможностям.

4: Ярость – сигил отваги, обозначает дикое, необузданное упорство и самоотдачу. Непоколебимость Аркана Ярости способна обрушить любую стену и достичь абсолютно невозможного, но увлекшись, он рискует обернуться чудовищем, неконтролируемым зверем, который не различает своих и чужих.

5: Похоть – сигил желания, обозначает потворство всякой, даже самой малой мечте. Нескончаемая страсть и безрассудство Аркана Похоти наполняет его сердце радостью, а способность отвергнуть невзгоды позволяет сосредоточиться на исполнении желания, что может привести как к заветной вершине, так и к падению в пропасть.

6: Зависть – сигил освобождения, обозначает мгновение ясности, что приходит лишь после принятия самого себя. Искренняя любознательность Аркана Зависти позволяет ему познать суть совершенства, обрекая себя на бесконечное самокопание, что способно вызвать ненависть к действительности и окружению.

7: Чревоугодие – сигил избирательности, обозначает пренебрежение мирским благом. Отвергая низменность самой природы, Аркан Чревоугодия жаждет совместить несовместимое и стереть черту между материей и духом, посему его путь устелен испытаниями на выносливость и легко может обернуться попаданием в ловушку зависимости.

8: Скромность – сигил смирения, обозначает умение подстраиваться под действительность. Обладая достаточным усердием, Аркан Скромности отлично знает свое место в мире и исполняет долг невзирая на желания, отчего легко становится жертвой неуверенности, порожденной собственной недалекостью.

9: Щедрость – сигил удачи, обозначает грядущие возможности. Аркан Щедрости лучше других понимает изменчивость судьбы, посему в один цикл он несет благо, процветание и достаток, а в другой повергает действительность в пепел и мрак, дабы вновь раскрутить мировые часы и

вернуть всё на законные места.

10: Покров – сигил чуда, обозначает безграничное могущество. Каждый раз, когда на небе угасает последняя звезда, Аркан Покрова зажигает новую, ибо лишь он способен найти выход из безвыходной ситуации, однако следом за инициативностью всегда приходит безнаказанность, что способна привести к фатальному просчету.

11: Терпение – сигил порядка, обозначает непоколебимую веру в текущий уклад. Аркану Терпения не нужны перемены, ибо он рожден из стабильности, ему неведомы амбиции, ибо вместо них существует уважение к установленному укладу, он не желает сворачивать со своей тропы, и покарает всякого, кто упрекнет его в фанатичности.

12: Любовь – сигил искренности, обозначает нахождение искомого идеала. Родившись однажды, Аркан Любви не может исчезнуть вновь, посему его ждут лишь два пути: воплощение в лучах признания, либо искажение во тьме отверженности, что навеки обернется механическим холодом жажды отмщения.

13: Милосердие – сигил возрождения, обозначает уверенность в завтрашнем цикле. Будучи вестником света и спокойствия, Аркан Милосердия готов помочь каждому страждущему, ибо ему не безразлична их судьба, в тоже время он никогда не забывает чужие кошмары, посему может стать их вечным узником.

14: Мудрость – сигил самодостаточности, обозначает отказ от всего в угоду чего-то одного. Понимая цену знаний лучше других, Аркан Мудрости не стремится делиться ими с остальными, вместо этого он проявляет избирательность, что легко перерастает в отрешенность, способную обрушить все имеющиеся связи.

15: Восстание – сигил испытания, обозначает жертву во имя перемены. Дабы сменить текущий курс, Аркан Восстания готов принести на алтарь действительности всё что угодно, и, если его страдания оправдают себя, мир перевернется с ног на голову, либо замкнется в бесконечной спирали, что не ведет абсолютно никуда.

16: Путь – сигил интуиции, обозначает тропу, что пролегает сквозь туманы иллюзий. Избрать верное направление всегда тяжело, посему Аркан Пути сам чертит свою карту, осторожно отсчитывая каждый шаг на краю бесцветной пропасти и стараясь не заблудиться в лабиринте из мириад огней.

17: Светило – сигил вдохновения, обозначает надежду, что не гаснет даже в самой непроглядной тьме. Аркан Светила вечен, он не может позволить себе потускнеть ни на секунду, ведь его зарево должно быть маяком для заблудших, даже если однажды оно переродится призраком слепой одержимости.

18: Шпиль – сигил решимости, обозначает излом устоявшихся рамок. Возвышаясь над небесами реальности, Аркан Шпиля зрит сквозь прошлое и будущее, ему не ведомы условности, ибо он знает, что всякий, кто осмелится покорить девятый этаж преисподней, либо

перезапустит цикл, либо будет похоронен под руинами собственной трагедии.

19: Врата – сигил стремления, обозначает моральный контроль. Аркан Врат весьма своенравен, ибо никто не знает, куда именно приведет кромка призрачного разлома: к новым свершениям, познанию тайн и самого мира, или же в непроглядный мрак, сотканный из одеяния матери бездны.

20: Война – сигил противоречий, обозначает последний шаг к перерождению. Открытие новых граней мирового горизонта никогда не проходит безболезненно, посему Аркан Войны не строит иллюзий, он громогласно объявляет о своем существовании и собирает мир воедино, предварительно расколов его на мелкие куски.

21: Суд – сигил закона, обозначает обман, что должен быть разгадан. Сколь бы благоверным ни был Аркан Суда, истина всегда искажается в зависимости от точки зрения, посему необходимо уметь сохранять баланс между справедливым суждением и желанием покарать еретика в назидание другим.

22: Узы – сигил распутья, обозначает связь старого и нового. С закатом далеких звезд всегда приходит восход золотого савана, посему Аркан Уз никогда не разделяет свет и тени, вместо этого он осторожно направляет других к неминуемому выбору, предостерегая от плена несбыточных иллюзий.

23: Жизнь – сигил начала, обозначает обретение предназначения. Всякому смертному свойственно задавать вопросы о смысле бытия, но безмолвный Аркан Жизни неспособен ответить ни на один из них, он лишь сторонний наблюдатель, что возрадуется исполнению чужих грез, либо же укажет в сторону ошибки.

24: Смерть – сигил завершения, обозначает итог пройденного пути. Страх забвения не ведом всемогущему Аркану Смерти, ибо он уже давно переступил через все невзгоды и достиг точки невозврата, вопрос лишь в том, будет ли он счастлив обретенному себе, или же повернет назад, чтобы начать свой путь сначала.

Изображение в HD:

drive.google.com/file/d/1Ez3Z4asy-1azxZsw4f_10LOgIlTrCzjK/view?usp=sharing

Различные версии для печати (раздел доп. материалы): author.today/work/94822

<http://tl.rulate.ru/book/20111/1353158>